



VÝROČNÍ ZPRÁVA 2024 DIVADLO LÍŠEŇ z.s.

DIVADLO LÍŠEŇ z.s., OBECKÁ 13, 628 00 BRNO IČ: 696 49 197; Sdružení Líšeň o.s. bylo založeno v roce 1999. V roce 2016 došlo k jeho transformaci na spolek - Divadlo Líšeň z. s. Jeho cílem je zejména zastřešovat činnost Divadla Líšeň.

DIVADLO LÍŠEŇ

Divadlo Líšeň je profesionální experimentální divadlo založené v roce 1998 v Brně. Za pětadvacet let práce získalo mezinárodní renomé, nabízí originální poetiku a repertoár založený na autorských projektech.

Využívá masky, objektové divadlo, loutkové divadlo pro dospělé. Vytváří politicky angažované divadlo - dokumentární i satiru. Výraznou linií jeho tvorby tvoří hry a projekty orientované na aktuální společenská témata. Dlouhodobě pracuje s romskými tanečníky a muzikanty. Pro širokou veřejnost i školy uvádí inscenace, workshopy a doprovodné vzdělávací programy. Navštěvuje znevýhodněné publikum v ústavech a stacionářích (projekt Divadlo zapomenutému publiku). Pořádá festivaly a kulturní akce.

Divadlo Líšeň hraje v Brně (Klub Leitnerka, Líšeň ad.), po celé republice i na zahraničních festivalech.

www.divadlolisen.cz

<https://www.facebook.com/divadlolisen>

DIVADLO LÍŠEŇ

PŘEHLED ČINNOSTI 2024

ZÁKLADNÍ ÚDAJE

Počet akcí: 135
Z toho v Brně: 43
Počet uvedení inscenací v ČR: 44
Počet vystupujících: 14
Počet návštěvníků: 11000
Kapacita – průměr 100

SPOLUPRÁCE S DALŠÍMI SUBJEKTY

Asociace nezávislých divadel – člen
Mezinárodní loutkářská unie UNIMA – člen
Brněnská nezávislá divadla - člen
Klub Leitnerova - uvádění inscenací
Kulturní centrum Líšeň – uvádění inscenací
Líšeň sobě z.s. - spolupráce na Festivalu Líšeň sobě, Líšeňských ostatcích, Posledním koncertu a dalších komunitních akcích

Zahraniční partneři

Partneři projektu Provokující divadlo ve Visegradu:
Cvernovka Foundation, Truc Sphérique o.z., YARMAT Theatre, Griff Puppet Theatre, Márkus Puppet Theatre Trade and Service Depository Company, European Freelancer Artists Organisation, Impossible Theatre Union, 5th Lyceum Legnica

Festival Off Avignon; Theatre La Luna, Avignon

GRANTY, DOTACE, DARY

POSKYTOVATEL DOTACE	PROJEKT	DOTACE Kč
MKČR	Celoroční činnost Divadla Líšeň	530.000
SMB	Celoroční činnost Divadla Líšeň	700.000
Mezinárodní visegrádský fond	Provokující divadlo ve Visegradu	100.000
ÚMČ Brno-Líšeň	Divadlo Líšeň v Líšni	172.000

PŘEHLED ČINNOSTI

NOVÁ INSCENACE

HAVĚTIŠTĚ /ZAHRADNÍ LOUTKOVÁ POEZIE/



Výtvarně-zvuková site specific s čerstvě vytvořenými loutkami a živou hudbou.

Tvůrčí tým: Pavla Dombrovská, Luděk Vémola, Monika Řezníčková, Eva Krásenská, Filipína Cimrová, Kateřina Slámová Bartošová, Matyáš Sláma a účastníci tvůrčích havětištních dílen.

Premiéra: 23. srpna 2024

Počet repríz: 5

Havětiště nabízí setkání s bytostmi spontánně vytvořenými z přírodnin, jejichž existence závisí na fantazii diváka.

V zákoutích zahrady předávají Havětiny svá poetická křehká poselství v kratičkých výstupech. Podoba představení se také odvíjí od stavu fundusu, který je momentálně v nabídce aktuálního ročního období. Diváci mají možnost stát se součástí hry – vyrobit a rozehrát svou vlastní Havětinu.



DIVADLO LÍŠEŇ NA UKRAJINĚ

Ukrajinu navštěvujeme od roku 2006. Naposledy jsme v pěti ukrajinských městech hráli v dubnu 2024 v rámci [Festivalu vzájemnosti](#). Během tří dubnových týdnů jsme uskutečnili dvacet akcí (představení, dílen a koncertů) ve městech Rivne, Žytomyr, Černihiv, Kyjev a Ivano-Frankivsk.

Reportáž Pavly Dombrovské z cesty - <https://www.divadlolisen.cz/ukrajina/>

OHLASY

Procházková, Petra: Loutkáři z Brna spí a schovávají se před bombami v ukrajinském hotelu, vedle nějž zabíjela ruská raketa; **Deník N**

<https://denikn.cz/1407027/loutkari-z-brna-spi-a-schovavaji-se-pred-bombami-v-ukrajinskem-hotelu-vedle-nejz-zabijela-ruska-raketa/?ref=tit>

V Žytomyru pokračuje česko-ukrajinské divadelní "Festival vzájemnosti"

[У Житомирі триває чесько-український театральний «Фестиваль взаємності»](#)

První den česko-ukrajinského divadelního festivalu v Žytomyru

[У Житомирі пройшов перший день чесько-українського театрального фестивалю – 15 квітня 2024 року; ZT.20MIN.UA](#)

„Musíme jít, aby tam lidé slyšeli, že nejsou sami“: v Černigově se koná česko-ukrajinský „Festival vzájemnosti“

[“Треба їхати, щоб люди там почули, що вони не самі”: у Чернігові проходить чесько-український “Фестиваль Взаємності”](#); Suspilne, Černihiv



DIVADLO LÍŠEŇ V AVIGNONU

Na Festivalu Off Avignon jsme vystupovali letos po dlouhé době jako jediná česká divadelní skupina s inscenací *Spoutaný trávou* (uváděli jsme ji ve francouzštině a angličtině pod názvem *Attaché par l'herbe/ Tied Down by Grass*).

Účast na festivalu pro nás představovala mimořádnou výzvu. Jde o přehlídku, na které si soubor sám musí zajistit nejen pronájem vhodného prostoru (a poskytovatel prostoru musí jeho inscenace vybrat do svého programu), ale i kompletní produkční, organizační a propagační zázemí. Přezkoušení inscenace ve francouzštině je samozřejmostí.

Jsme rádi, že se nám podařilo hraní v Avignonu zorganizovat i zrealizovat. Odehráli jsme dvacet představení a získali jsme bohaté zkušenosti, které už nabízíme a sdílíme dalším českým souborům, které by chtěli v Avignonu hrát. O české divadlo je zde skutečně velký zájem, jak dokládají reflexe z médií.

.... Běžte se podívat na tento skvost z České republiky (herci mluví francouzsky)... Chvilka milosti. Krása, jemnost, jemnost. Složitost výroby objektů/postav, propracovanost stínů a jednoduchost příběhu nám nabízí okamžik mimo svět. Ale poselství je jasné.

(Brigitte Mounier, ředitelka Compagnie des Merd du Nord)

Jaké štěstí, vidět v Avignonu české loutkové a stínové divadlo!

To, co je úžasné na hře *Spoutaný trávou*, je manipulace s předměty vyrobenými z těch nejjednodušších věcí, což nabízí neomezené zvukové, světelné a obrazové možnosti.

Představení je dostupné všem.... Přijďte a uvidíte jiný horizont v divadle La Luna!

[UltrazoneTV; Patrick Lerond](#)

...Objevíte loutkové divadlo českého původu, pocházející z Brna, s loutkami vyrobenými z kovových drátů a kousků barevného plastu, stínové divadlo, jednu loutkoherečku a jednoho hudebníka s repasovaným kontrabasem a dalšími nástroji... Divadlo Líšeň to zvládá dokonale a je to opravdové potěšení vidět a poslouchat tento příběh.

Peter Barnouw; [Les Arts Liants](#)



DIVADLO LÍŠEŇ  **THÉÂTRE LÍŠEŇ**
ATTACHÉ PAR L'HERBE

Théâtre d'ombres original du théâtre tchèque primé pour la première fois à Avignon.
L'histoire d'un moine nu, d'un empereur, d'un général et d'un éléphant sur la vie, la mort et les petits insectes. Un répertoire théâtral du chaos du monde avec des marionnettes métalliques fragiles, des sons et des ombres.
La production artistiquement captivante *Attaché par l'herbe* est créée par l'utilisation simultanée de marionnettes et de jeu d'ombres. Le jeu est accompagné d'un narrateur et d'un musicien sur des instruments sonores originaux.

CONTACT
Katerina Markova
Tél: +420 606 123 570
katerina@divadlolisen.cz
<https://www.divadlolisen.cz/en/>
<https://www.facebook.com/divadlolisen>

Théâtre La Luna, 1 rue Séverine, salle 2
De 29.6. à 21.7. à 10:00, les relâches - 2., 9., 16.7.
Duration: 45 minutes
Réservations: Tél: 04 90 86 96 28
Nous jouons en français, sauf le samedi.
Nous jouons en anglais tous les samedis.
Pour les adultes et les enfants qui aiment le noir.

We play in French except Saturday.
Every Saturday we play in English.

Pavla Dombrovská, rozhovor s Vladimírem Hulcem; Divadelní noviny
[Do divadla jsme jezdili na koloběžkách](#)



DIVADELNI-NOVINY.CZ

Pavla Dombrovská: Do divadla jsme jezdili na koloběžkách – Divadelní noviny

Rozhovor s vedoucí Divadla Líšeň o jejich účinkování na festivalu Avignon Off

PROVOKUJÍCÍ DIVADLO VE VISEGRADU

Navazujeme na úspěšný projekt Provokující divadlo. V září 2024 jsme zahájili osmnáctiměsíční projekt Provokující divadlo ve Visegradu.

Hrajeme naše inscenace [Putin lyžuje](#), [Hygiena krve](#) i nejnovější hru [Kriplštreka](#). V besedách následujících po představení otevíráme naléhavá současná témata.

Besedující do debat po představeních vybírají naši projektoví partneři. Těšíme se na jejich reflexi aktuálního dění.

Jsme zvědaví, jestli se zpracovávaná témata promění pohledem jednotlivých zemí. Považujeme za důležité projektem přispět k podpoře demokracie v době, kdy tendence k populismu a totalitě jsou v oblasti V4 na vzestupu.

Projektoví partneři:

Cvernovka Foundation

Truc Sphérique o.z.

YARMAT Theatre

Griff Puppet Theatre

Márkus Puppet Theatre Trade and Service

Depository Company

European Freelancer Artists Organisation

Impossible Theatre Union

5th Lyceum Legnica



DIVADLO LÍŠEŇ NA MEZINÁRODNÍCH FESTIVALECH

HRÁLI JSME NA TĚCHTO MEZINÁRODNÍCH FESTIVALECH

Festival vzájemnosti – česko-ukrajinský festival v pěti městech Ukrajiny

inscenace Sávitří, Andělé z lesa – v ukrajinštině+ Stínodílna, koncert Pavly Dombrovské
20 uvedení

Festival Off Avignon

inscenace Spoutaný trávou ve francouzštině a angličtině – 20 uvedení, stínodílna

Mezinárodní festival loutkového a alternativního divadla Skupova Plzeň

Inscenace Kriplštreka

17th 17th International Biennial Festival of Contemporary Puppetry Art LUTKE 2024

inscenace Kriplštreka, dvě uvedení

Bábkarská Bystrica 2024 – Mezinárodní festival současného bábkového divadla

inscenace Kriplštreka

LALKĄ TEŻ CZŁOWIEK 2024 - XVIII Międzynarodowy Festiwal Teatru Lalek

i Animacji Filmowych dla Dorosłych

inscenace Kriplštreka

DIVADLO LÍŠEŇ V ČR

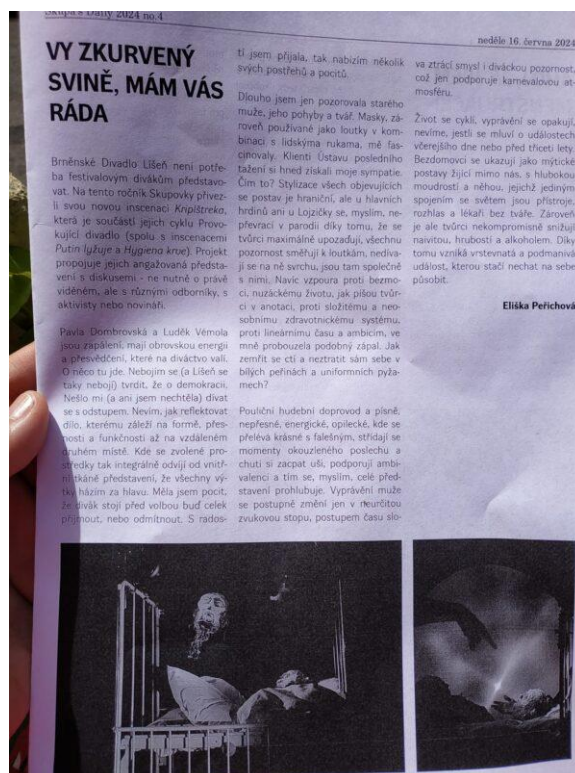
Reprízovali jsme inscenace z našeho repertoáru v průběhu celého roku. Oproti předchozím obdobím byl počet repríz doma mírně nižší, z důvodu časově i organizačně náročných zahraničních zájezdů.

Zúčastnili jsme se festivalů **Skupova Plzeň (inscenace Kriplštreka získala Cenu města Plzně), Regiony Hradec Králové (Kriplštreka)**, v listopadu inscenací Kriplštreka uvedeme na přehlídce **Přelet nad loutkářským hnízdem**.

Stále velký zájem je o hru **Putin lyžuje /hra o zrození vraha/**, kterou hrajeme jak na festivalech, tak jako samostatnou akci, pro veřejnost i školy. Některé brněnské střední školy s námi spolupracují dlouhodobě a tuto inscenaci si žádají opakovaně v několika reprízách, protože ji považují za kvalitní divadelní událost i materiál pro diskuzi o současné světové politice a válce na Ukrajině.

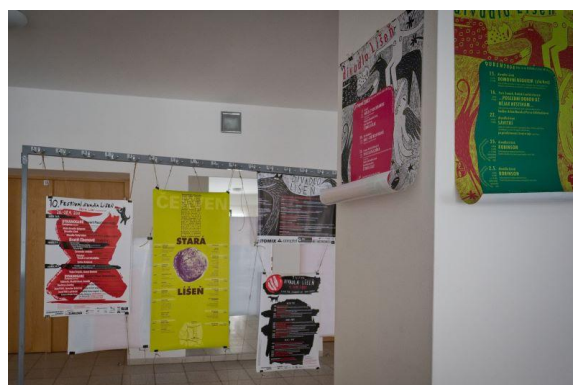
INSCENACE KRIPLŠTREKA ZÍSKALA OCENĚNÍ NA SKUPOVĚ PLZNI

S inscenací Kriplštreka jsme se zúčastnili mezinárodního bienále loutkového a alternativního divadla Skupova Plzeň. Kriplštreka zde získala Cenu za masky.



VÝSTAVA – PROBUZENÍ ZE SUTIN PO ČTVRTSTOLETÍ

Oslavili jsme čtvrtstoletí od prvního Festivalu Divadla Líšeň. První ročník s názvem Prouzení ze sutin vznikl se záměrem odvrátit demolici Dělnáku Líšeň. Záchranu Dělnáku mapuje výstava, kterou jsme k této příležitosti připravili.



FESTIVAL LÍŠEŇ SOBĚ

Spolupřádali jsme festival Líšeň sobě. V rámci jeho programu jsme uvedli premiéru site-specific inscenace Havětiště /zahradní loutková poezie/ a otevřeli výstavu Probuzení ze sutin po čtvrtstoletí.

V prosinci jsme uskutečnili jednodenní festival v Brně-Lišni. Připomenul čtvrtstoletí od prvního Festivalu Divadla Líšeň, který byl jedním z významných momentů a počátkem našich aktivit vedoucích k záchraně [Dělnáku](#) [Líšeň](#) před demolicí.

23. - 24. 8. 2024 • VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ •

pátek 23. srpna • Obecká | Kostelíček

17:00 a 20:00 Divadlo Líšeň: HAVĚTIŠTĚ /loutková zahradní poezie/ **premiéra!**
(Dvorková scéna Obecká 13)

18:30 Ensemble Opera Diversa: Miniopery Jiřího Bulise (Kostelíček)
! V případě vytrvalého deště se akce z Kostelíčku přesouvá na Dělnák, Klajdovská 28!

sobota 24. srpna • Dělnák Líšeň

14:30 Do tance s radostí /dětský taneční soubor/
15:00 Matěj Metoděj Štrunc: Lidověk /folk/
15:30 Skryté na očích /komentovaná miniprocházka kolem studní v okolí Dělnáku/
16:00 Líšeň Tobě /nový líšeňský sbor/ + vzpomínka na Josefa Trávníčka
16:30 Žůžo Muzička: Kolo roku /divadlo pro děti a jejich rodiče/
17:00 Skryté na očích /komentovaná miniprocházka kolem studní v okolí Dělnáku/
17:30 Višně z Líšně /líšeňský sbor/
18:00 Stará Líšeň /líšeňský národopisný soubor/
18:30 Probuzení ze sutin po čtvrtstoletí /vernisáž výstavy Divadla Líšeň/
18:45 Dělnáku, Quo Vadis? /diskuze/
20:00 Urband /pouliční šraml/
21:30 Cyrilov /česko-švýcarský underground/

- workshopy Líšeň za vodou
- Café in the ghetto
- Vinařství Bukovský
- Šumito prosecco van

XV. LÍŠEŇ SOBĚ
Čtvrtstoletí od záchrany líšeňského Dělnáku

Pořádají a spolupřádají: Líšeň sobě, Divadlo Líšeň, Kulturní centrum Líšeň, Líšeň za vodou a další zúčastněné spolky a líšeňští občané.

Festival se uskutečňuje za finanční podpory statutárního města Brna a MČ Brno-Líšeň.

MARKETING, PR, OHLASY

Prezentace offline

Prezentace offline probíhala v běžném rozsahu - plakáty na jednotlivá představení, roznoš letáků v množství odpovídajícím charakteru akce a případné spolupráci s pořadatelem.

Prezentace online

www.divadlolisen.cz: počet unikátních návštěv – 9500; zobrazení celkem 31000

Mailing list: 1979 odběratelů

Facebook:

dosah: 263000

návštěvy FB: 6100

Nárůst sledujících na FB: 131

REPERTOÁR DIVADLA LÍŠEŇ

Andělé z lesa

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/andele-z-lesa/>

Sávitří

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/savitri/>

Žabáci (Sny starého dědka)

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/zabaci-sny-stareho-dedka/>

Spoutaný trávou

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/spoutany-travou/>

Paramisa – Chytrý hloupý Rom

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/paramisa-chytry-hloupý-rom/>

Hygiena krve

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/hygiena-krve/>

Jezevec na borovici

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/jezevec-na-borovici/>

Putin lyžuje /hra o zrození vraha/

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/putin-lyzuje/>

Domovní requiem (zlá hra)

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/domovni-requiem-zla-hra/>

Zpověď bachaře

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/zpoved-bachare/>

Figurkov

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/figurkov/>

Kriplštreka

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/kriplstreka/>

Havětiště /zahradní loutková poezie/

<https://www.divadlolisen.cz/repertoar/havetiste-loutkova-zahradni-poezie/>

SLOŽENÍ SOUBORU

Organizační zajištění:

Mgr. Pavla Dombrovská – principálka

Mgr. Luděk Vémola – technický ředitel

Mgr. Kateřina Slámová Bartošová – produkční

Kateřina Marková – produkce zahraničních zájezdů; PR, propagace

Štěpán Vémola - finanční manager, účetní

Umělecký soubor:

Mgr. Pavla Dombrovská – režisérka, herečka, scénáristka, zpěvačka, autorka hudby

Spoluzakladatelka divadla Líšeň. Absolventka divadelní vědy na FF MU Brno. Žačka Evy Tálské.

Mgr. Luděk Vémola – herec, hudebník a autor hudby, technický ředitel, spoluzakladatel Divadla Líšeň.

Mgr. Monika Řezníčková – lektorka workshopu, herečka. Absolventka KALD DAMU, Loutky v nemocnicích

Eva Krásenská – scénografka, výtvarnice

Jakub Růžička - výtvarník

Štěpán Vémola – herec, technik, osvětlovač, zvukař

Mgr. Tomáš Pavčík - režisér, herec (Malé divadlo kjógeny)

MgA. Petr Jan Kryštof – herec, technik, absolvent oboru dramatická výchova na DiFa JAMU

Filipína Cimrová – herečka (Divadlo Polárka; Mikro Teatro)

Mgr. Pavel Novák – herec

Bc. Zdena Mlezivová – herečka

Veronika Smetanová – herečka

a další externí spolupracovníci

Zpracovala:

Kateřina Slámová Bartošová

+420 728 898 500

produkce@divadlolisen.cz

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému fin. orgánu

IČO

69649197

Označení	AKTIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	1	2
A.	Dlouhodobý majetek celkem	Součet A.I. až A.IV.	1	82	168
A. I.	Dlouhodobý nehmotný majetek celkem		2		
A. II.	Dlouhodobý hmotný majetek celkem		3	327	451
A. III.	Dlouhodobý finanční majetek celkem		4		
A. IV.	Oprávk y k dlouhodobému majetku celkem		5	-245	-283
B.	Krátkodobý majetek celkem	Součet B.I. až B.IV.	6	494	332
B. I.	Zásoby celkem		7		
B. II.	Pohledávky celkem		8	457	52
B. III.	Krátkodobý finanční majetek celkem		9	29	276
B. IV.	Jiná aktiva celkem		10	8	4
	Aktiva celkem	Součet A. až B.	11	576	500

Označení	PASIVA		číslo řádku	Stav k prvnímu dni účetního období	Stav k posled. dni účetního období
a	b		c	3	4
A.	Vlastní zdroje celkem	Součet A.I. až A.II.	12	-119	-43
A. I.	Jmění celkem		13	67	45
A. II.	Výsledek hospodaření celkem		14	-186	-88
B.	Cizí zdroje celkem	Součet B.I. až B.IV.	15	695	543
B. I.	Rezervy celkem		16		
B. II.	Dlouhodobé závazky celkem		17	40	25
B. III.	Krátkodobé závazky celkem		18	655	303
B. IV.	Jiná pasiva celkem		19		215
	Pasiva celkem	Součet A. až B.	20	576	500

Sestaveno dne:01.06.2025

Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky
nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou

Právní forma účetní jednotky

Předmět podnikání
Rozvoj kultury, zejména jejích
netradičních forem.

Pozn.:

VÝKAZ ZISKU A ZTRÁTY
ve zkráceném rozsahu

ke dni 31.12.2024
(v celých tisících Kč)

Název, sídlo a právní forma účetní
jednotky
Divadlo Líšen z. s.
Obecká 1385/13
Brno
628 00

Účetní jednotka doručí:
1 x příslušnému finančnímu orgánu

IČO

69649197

Označení	TEXT	Číslo řádku	Činnosti		
			Hlavní	Hospodářská	Celkem
			5	6	7
A.	Náklady	1			
A. I.	Spotřebované nákupy a nakupované služby	2	2 731		2 731
A. II.	Změny stavu zásob vlastní činnosti a aktivace	3			
A. III.	Osobní náklady	4	77		77
A. IV.	Daně a poplatky	5	29		29
A. V.	Ostatní náklady	6	17		17
A. VI.	Odpisy, prodaný majetek, tvorba a použití rezerv a opravných položek	7	38		38
A. VII.	Poskytnuté příspěvky	8	8		8
A. VIII.	Daň z příjmů	9			
	Náklady celkem	Součet A.I. až A.VIII.	2 900		2 900
B.	Výnosy	11			
B. I.	Provozní dotace	12	1 986		1 986
B. II.	Přijaté příspěvky	13			
B. III.	Tržby za vlastní výkony a za zboží	14	955		955
B. IV.	Ostatní výnosy	15	57		57
B. V.	Tržby z prodeje majetku	16			
	Výnosy celkem	Součet B.I. až B.V.	2 998		2 998
C.	Výsledek hospodaření před zdaněním	ř. 17 - (ř. 10 - ř.9)	98		98
D.	Výsledek hospodaření po zdanění	ř. 18 - ř. 9	98		98

Sestaveno dne: 01.06.2025		Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky nebo podpisový vzor fyzické osoby, která je účetní jednotkou	
Právní forma účetní jednotky	Předmět podnikání Rozvoj kultury, zejména jejích netradičních forem.	Pozn.:	

Příloha v účetní závěrce § 39 vyhl. č. 504/2002 Sb.

Kategorizace účetní jednotky:

Mikro

Název a sídlo účetní jednotky

Název: Divadlo Líšeň z.s.

Sídlo: Obecká 1385/13, Brno 628 00

IČ: 69649197

Zapsána u: Krajského soudu v Brně

Zapsána do OR dne: 1. ledna 2014

Právní forma: Spolek

V likvidaci: Ne

Předmět podnikání: kulturní činnost

Rozvahový den: 31.12.2024

Okamžik sestavení účetní závěrky: 1.4.2025

Spisová značka: L 7413

Účetní zásady a metody:

Pro přepočet pohledávek, závazků a peněžních prostředků v cizí měně používá účetní jednotka denní kurz ČNB.

K rozvahovému dni používá účetní jednotka kurz ČNB platný k tomuto dni.

Dlouhodobý majetek je oceňován pořizovací cenou, účetní odpisy jsou počítány rovnoměrně a daňové odpisy používá účetní jednotka rovnoměrně.

Další informace:

Účetní jednotka nemá

- Závazky s dobou splatnosti delší než 5 let
- Závazky kryté zárukami
- Zápůjčky, závdavky a úvěry poskytnuté členům řídících, kontrolních a správních orgánů
- Výnosy a náklady, které jsou mimořádné svým původem, nebo objemem
- Podmíněné závazkové vztahy a věcné záruky

Účetní jednotka nevlastní žádné akcie ani podíly.

.....
Podpisový záznam statutárního orgánu účetní jednotky